



en BARTIE ART

11 novembre > 3 décembre 2023

Maison de Pays Place Jacques Truphémus  
Chapelle du parc Saint-Charles 2 rue Serpaton  
69440 MORNANT

Samedis et Dimanches : 14h30 - 18h30  
Jours de semaine sur rendez-vous

# Lug-du-Num

## Les Arts Numériques sur le devant de la scène

L'art numérique, c'est quoi ?  
Quel lien entre technologie et art ?  
Que font les artistes de cette nouvelle dimension ?



David Brunet



en BARTIE ART



RHÔNE  
LE DÉPARTEMENT



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

Sous les auspices de LUG – principale divinité des gaulois, inventeur des arts et gardien de l'ordre du monde – que nous relient à l'univers numérique, LUG-DU-NUM est un grand événement sur les évolutions du monde actuel à travers le prisme de l'art.

## Une grande exposition pour explorer un nouveau monde.

Le 21<sup>e</sup> siècle est résolument numérique. Des outils puissants et originaux bousculent nos imaginaires.

Nous sommes à l'orée d'une véritable révolution qui engendre un défi crucial pour l'avenir.

Des mondes imaginaires 3D immersifs, souvent issus des jeux vidéo, des espaces collaboratifs, des marchés virtuels, d'approches culturelles et éducatives novatrices, façonnent un nouveau monde. Les métadonnées créent un univers connecté étonnant.

## Un projet artistique novateur

En quoi notre temps influence-t-il sur les artistes ? Comment nous font-ils passer leurs messages ?

De la photo retouchée par ordinateur, des techniques mixtes alliant peinture, dessin, photographie... aux œuvres sonores et interactives, mapping vidéo, réalité augmentée, musique générée par ordinateurs, installations audio-visuelle holographique ... elle pénètre aussi fortement le monde de la représentation .

Comment les artistes s'emparent-ils de ce nouvel espace ? Donner à voir la création d'aujourd'hui c'est ouvrir à une meilleure compréhension des enjeux du monde actuel.



Benjamin Just - Forêt résiliente  
Installation sonore et Immersive de sculptures Interactives



Antoine Blot - Strombo 1-3



Scenocosme -Grégory Lasserre / Anaïs met den Ancxt

## Une démarche portée vers la découverte

### Créer du lien et du débat autour des enjeux actuels

La technologie numérique n'est pas un « moins » par rapport à la peinture, mais un trait d'union qui offre d'autres univers et d'autres possibilités.



Bernle - graphisme numérique  
Les effets pervers de l'usage des bombes Insecticides

Chacun sera témoin de l'osmose qui se produit entre Créativité, Emotion, Technologie et Savoir-Faire. L'artiste change de dimension. Il est à la fois créateur et médiateur, il partage son œuvre avec le public, qui devient acteur.

Les visiteurs pourront échanger avec des artistes au travail confirmé et observer ou expérimenter des oeuvres attractives, en lien avec les questions actuelles, dans un voyage visuel et sonore. Cette découverte associera les entreprises et les établissements scolaires du territoire.

# Une belle invitation au voyage pour faire le plein de découvertes

Des artistes locaux et nationaux présentent leurs œuvres à la maison de pays et à la Chapelle du parc Saint-Charles de Mornant pour vous convier à prendre pied dans le monde numérique.

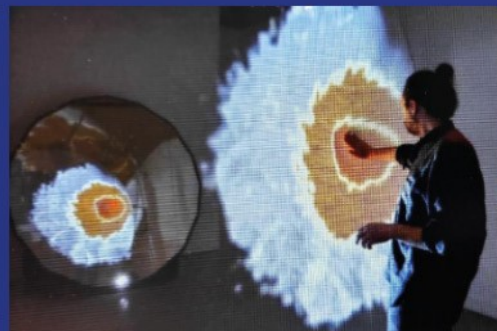
Deux associations unissent leurs forces

La **Maison de pays de Mornant**, reconnue sur l'ensemble du territoire pour son action patrimoniale et artistique depuis de nombreuses années.

Les **Ateliers de la Bâtie**, dont la vocation est l'échange et la créativité, qui a déjà organisé de grands événements artistiques novateurs.

Cette exposition associe le monde de la recherche et de l'éducation.

Lug-du-Num, grande exploration d'arts numériques, sera présente dans le territoire du pays mornantais pendant 23 jours, du 11 novembre au 3 décembre 2023.



Scenocosme : Grégory Lasserre / Anaïs met den Anxct - Fluldes